

BLBEC K VEČEŘI

FRANCIS VEBER PŘEKLAD ANTONIE MIKLÍKOVÁ
ÚPRAVA EVA PROCHÁZKOVÁ
A REŽIE



Napište nám : www.brodeckeivadlo.cz

Práva k provozování tohoto díla zastupuje Občanské sdružení DILIA,
divadelní a literární agentura

PREMIÉRA SOBOTA 2.2.2013 19:00
REPRÍZA NEDĚLE 3.2.2013 16:00
KINO BRODEK U PŘEROVA

DIVADELNÍ SOUBOR J.K.TYL BRODEK U PŘEROVA

Slovo režie:

„Blbec k večeři“ je jednou z chronicky známých komedií francouzského autora Francise Vebera (Uprchlíci, Otec a otec, Drž hubu!).

Sáhla jsem po tomto titulu především ze dvou důvodů. Za prvé je to úžasná komedie a za druhé vyžaduje především pánské obsazení. Protože po pohádce „Lví král“ došlo v souboru k výraznému množení „zvěře“ a naše herečky, nyní úspěšné matky, se mohou chlubit krásným potomstvem. V souboru nám přibyla čtyři mládátka. Tři holčičky (Emminka Šmídová, Štěpánka Urbanová, Ellenka Bezroučková) a jeden chlapeček (Bertík Hruška).

O čem hrajeme ?

Přátelé z vyšších vrstev pořádají každou středu večeři, kde zvou vytipované blbce, mající zvláštního koníčka a na jejichž účet se pak celý večer baví. Jak se říkává: „ Blbec ve vlastních řadách vydá za celou nepřátelskou divizi.“ To na vlastní kůži pocítí jeden z hostitelů, který náhle postižen houserem, neplánovaně stráví večer doma se „svým blbcem“. Blbec v úporné snaze svému hostiteli pomoci, zprvu od bolesti, poté s hledáním manželky, způsobuje svou bezelstnou hloupostí jednu komplikaci za druhou a roztáčí tak kolotoč neuvěřitelných situací a nečekaných zvrátů.

Naším cílem není diváky touto konverzačně situační komedií umravňovat, i když to tak chvílemi vypadá. Nemáme se smát hloupým lidem, protože i oni navzdory své inteligenci mohou být hodní a snaživí, ale že i nám se může stát, že blbcem zůstaneme my sami. Škodolibost v nás přece jen v závěru dostane za své!

Doufáme, že se příjemně pobavíte, smíchy protřepete své bránice a procvičíte mimické svaly v obličejí, jako se to dělo nám při zkoušení této hry.

Za DS J.K.Tyl v Brodsku u Přerova
Eva Procházková, režisér

BLBEC K VEČEŘI

Francis Veber,

překlad Antonie Miklíková, úprava a režie Eva Procházková

hrají:

Francois Pignon -	Martin Šmída
Pierre Brochant -	Jiří Urban
Christine -	Aneta Šmídová
Archambaud -	František Procházka
Yen Leblanc -	Tomáš Klvaňa
Marléne -	Monika Janáčková
Luciene Cheval - Kůň -	Karel Kratochvil
Neneaux -	Jiří Procházka
Zvuk:	Jiří Urban, Jan Navrátil
Scéna:	Eva Šmídová, Jiří Procházka, Eva Procházková
Kostýmy:	Miroslava Šmídová
text sleduje:	Michaela Kovářová
výroba vaječné omelety:	Karel Kratochvil - vítěz Prostřeno TV Prima