

*Divadelní soubor J.K. TÝL Brodek u Přerova*

*uvádí komedii o dvou částech*

*Antonína Procházky*

# *Klíče na neděli*



*Premiéra 17.prosince 2005 v 19.00 hodin  
v sále kina v Brodku u Přerova*



*Osoby a obsazení:*

*Ing. Jindřich Dostál*

*MUDr. Irena Dostálová*

*Karel Kartouch*

*Dana Kartouchová*

*Luisa Puckailerová*

*Matka Jindřicha*

*Modelka*

*Milenka Karla*

*Její manžel*

*Urbanová, žena vlivného muže*

*František Procházka*

*Hana Švárová*

*Karel Kratochvíl*

*Liběna Hasová*

*Marie Kratochvilová*

*Květa Dienerová*

*Ivana Bezroučková*

*Vendula Koutná*

*Libor Fleissig*

*Eva Procházková*

*Světla*

*Zvuk*

*Scéna*

*Jiří Procházka*

*Jan Navrátil*

*Jiří Dušek*

*Karel Kratochvíl*

*Vlastimil Krejčířík*

*Ivana Bezroučková*

*Vlastimil Krejčířík*

*Text sleduje*

*Režie*



*Slovo režiséra:*

*Po dvou pohádkách pro děti a dramatu pro dospělé jsme pro Vás připravili současnou komedii „Klíče na neděli“ od Antonína Procházky. Rodák z nedaleké Kroměříže, herec, režisér, textař, a dramatik tuto hru napsal v roce 1988. Jako svou prvotinu.*

*Pro mne je sympatické, že hrdinové jeho her nejsou výjimeční, mají obyčejná zaměstnání a problémy. Nebojují s mocí ani osudem, problémy si vytvářejí většinou sami, jako každý z nás. Sní, lžou, jsou zahleděni do sebe ..... Procházejí očiistou trapasů, aby si uvědomili cenu partnera, života i svou vlastní.*

*V komedii, kterou uvidíte, se dva manželské páry při mejdanu v opilosti prohodí a vymění si klíče od bytu. Jejich manželství prochází krizí středního věku a snaží se tak zbavit stereotypu. Z této záměny se záhy roztočí kolotoč potíží. Na oběd přijde nepříjemná tchýně, podvedený manžel přijde potrestat nevěru své ženy, manželka vlivného muže přijde zachraňovat svou propadající dceru, ze Švýcarska přijede bohatá tetička a vše ještě zkomplikují modelka a milenka. Vrší se trapasy a nedorozumění.*

*Jak vše dopadne prozrazovat nebudu, sám to nemám rád.*

*Dobře se bavte!*

*Vlastimil Krejčířík*



*Divadelní soubor J.K. TYL děkuje všem sponzorům i divákům za jejich přízeň.*

*Zvláštní poděkování za práci při realizaci scény patří panu Karlu Kratochvilovi a panu Jiřímu Duškovi.*